

## СТАНОВИЩЕ

от проф. дн Лучия Малинова Ангелова

Софийски университет „Св. Климент Охридски“,

член на научно жури по конкурс за заемане на академична длъжност  
„Доцент“

в Университет „Проф. д-р Асен Златаров“-гр. Бургас

в област на висше образование 1. Педагогически науки, професионално  
направление 1. 2. Педагогика, научна специалност „Методика на  
обучението по български език и литература в детската градина и началното  
училище“

В конкурса за „Доцент“, обявен от Държавен вестник, бр. 45 от 17.06. 2022 г., за нуждите на катедра „Педагогика и методика на обучението“ към Факултет по обществени науки при Университет „Проф. д-р Асен Златаров“ - гр. Бургас, като единствен кандидат участва **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** - преподавател в Университет „Проф. д-р Асен Златаров“ - гр. Бургас. Становището е изготвено въз основа на заповед РД 244 от 15.09.2022 г. на Ректора на Университет „Проф. д-р Асен Златаров“ - гр. Бургас.

Според характера на научно-изследователската и публикационната дейност на **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** основните научни приноси се обобщават в три основни направления:

- 1. Проблеми на езиково обучение в предучилищна възраст (№ 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12 от представените публикации),**
- 2. Проблеми на литературно обучение в предучилищна възраст ( № 13, 14, 15, 16 17, 18 от представените публикации),**
- 3. Проблеми на приемственост в обучението по български език и литература между детската градина и началното училище ( № 19, 20, 21, 22, 23 от представените публикации).**

**Гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** е утвърдена в педагогическата общност колега – и като автор, и като преподавател, и като практик, който работи активно за квалификацията на педагозите по направленията споменати по-горе, но обобщено – методика на обучение по български език и литература в детската градина и началното училище . Позната е като колега със собствени позиции и отношение към педагогическата реалност.

Научното ѝ творчество следва развитието ѝ като преподавател и изследовател, който през годините не само разширява и надгражда изследователската тематика, но проявява усет и интерес към актуални и перспективни проблеми.

В представените публикации, както и в монографичния труд, могат да се открият редица научни и приложни приноси за обогатяване на педагогическата практика. Като наукометрични данни **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** е представила необходимите приноси и разработки, както и творчески проекти, при анализа на които се вижда, че законовите изисквания и тези на правилника за заемането на академични длъжности са изпълнени. Така представените 23 научни труда дават точна характеристика на теоретико-практическите постижения на **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** по посока „Методика на обучението по български език и литература в детската градина и началното училище“. Всичко това намира своята реализация и обобщение в монографията ѝ „Приложение на мнемоничния метод в предучилищна възраст (при възприемане и изучаване на лирическа творба)“ – работата по възприемането и пресъздаването на лирическо произведение при литературното обучение в предучилищна възраст. В теоретичната част на монографията се дава обзор на психологическа и педагогическа литература, който разглежда специфичните особености в развитието на паметта в учебно-възпитателния процес в предучилищна възраст и приложението на мнемоничния метод в езиковото обучение на децата. В значима част на монографията е представен и модел на методически подход към лирическото произведение в предучилищна възраст, който основно разглежда, както жанровите особености на лириката за деца, така и методите и похватите при работа с лирическо произведение. **Гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** обобщава теоретичния си обзор с анализ на резултатите от свое мащабно проучване върху утвърдените в педагогическата практика методи и похвати за работа с лирическо произведение. В практическата част на монографията е представено експериментално изследване върху уменията на децата на 5-6-годишна възраст да заучават и възпроизвеждат наизуст лирическо произведение. За реализирането му **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** разработва методически алгоритъм на педагогическа ситуация за възприемане и заучаване наизуст на лирическо произведение с помощта на мнемотаблица. Изследването се провежда в експериментална и контролна група, където чрез специално разработена диагностична процедура се оценява езиковото разбиране и езиковата продукция на децата. За тази цел **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** проследява равнищата на

самостоятелност, плавност и ритмичност в изпълненията на децата, като същевременно отчита броя и естеството на допусканите грешки. Анализът на получените резултати недвусмислено доказва ефективността на мнемотаблицата в процеса на заучаване и възпроизвеждане наизуст на лирическо произведение. Съобразно резултатите, **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** извежда основни правила за изготвяне и прилагане на мнемотаблица в педагогическа ситуация за възприемане и пресъздаване на лирическо произведение.

Публикациите на **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева** свидетелстват за задълбочената ѝ работа в областта на методика на обучение по български език и литература в детската градина и началното училище, както и за последователното ѝ професионално развитие като изследовател. Това предполага диапазон от компетенции и професионализъм в разностранните форми на реализация: творчески подход при преподаването на студенти, участие и организация в проектни дейности, публикационна дейност, организация и подпомагане мобилността на студенти и преподаватели.

#### **Заключение:**

Въз основа на всичко изложено по-горе мога категорично да заявя, че **гл. ас. д-р Пенка Кръстева Вълчева**, като единствен кандидат в конкурса за доцент в област на висше образование 1. Педагогически науки, професионално направление 1.2. Педагогика, научна специалност „Методика на обучението по български език и литература в детската градина и началното училище“ при Университет „Проф. д-р Асен Златаров“, гр. Бургас, отговаря на всички необходими изисквания за заемане на тази академична длъжност и убедено препоръчвам избирането ѝ на академичната длъжност „доцент“.

07.11.2022 г.

Рецензент:

проф. дн Лучия Ангелова