

УТВЪРЖДАВАМ!

РЕКТОР:.....

/ПРОФ. Д-Р ХР.БОЗОВ, ДМ/

**Магистърска програма  
„Езикът и литературата – културологични проекции”**

Лекциите ще се провеждат в зала 120 на ФОН

6.10. (петък)	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Исихазмът и Балканското средновековие
7.10 (съб.)	8-19 Медиалингвистика
8.10. (нед.)	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Исихазмът и Българското средновековие
<hr/>	
13.10. (петък)	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Етнология на българската литература
14.10. (съб.)	8-13 Исихазмът и Българското средновековие 14-19 Съвременни лингвистични теории
15.10. (нед.)	8-19 Медиалингвистика
<hr/>	
20.10. (петък)	8-13 Исихазмът и Българското средновековие 14-19 Етнология на българската литература
21.10. (съб.)	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Етнология на българската литература
22.10. (нед.)	8-13 Медиалингвистика 14-19 Исихазмът и Българското средновековие
<hr/>	
27.10. (петък)	8-13 Исихазмът и Българското средновековие 14-19 Съвременни лингвистични теории
28.10. (съб.)	8-13 Медиалингвистика 14-19 Етнология на българската литература
29.10. (нед.)	8-13 Медиалингвистика 14-19 Исихазмът и Българското средновековие
<hr/>	
3.11. (петък)	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Исихазмът и Балканското средновековие
4.11. (съб.)	8-13 Медиалингвистика 14-19 Съвременни лингвистични теории
5.11. (нед.)	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Съвременни лингвистични теории

10.11. (петък)	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Исихазмът и Балканското средновековие
11.11. (съб.)	8-13 Етнология на българската литература 14-19 Медиалингвистика
12.11. (нед.)	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
17.11. (петък)	8-13 Съвременни лингвистични теории 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
18.11. (съб.)	8-13 Етнолингвистика 14-19 Български език като чужд
19.11. (нед.)	8-13 Формиране на театрална култура през Възраждането 14-19 Етнолингвистика
24.11. (петък)	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
25.11. (съб.)	8-13 Български език като чужд 14-19 Етнолингвистика
26.11. (нед.)	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
1.12. (петък)	8-13 Формиране на театрална култура през Възраждането 14-19 Аудиовизуална антропология
2.12. (съб.)	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Български език като чужд
3.12. (нед.)	8-13 Аудиовизуална антропология 14-19 Формиране на театрална култура през Възраждането
8.12. (петък)	Студентски празник
9.12. (съб.)	8-13 Формиране на театрална култура през Възраждането 14-19 Аудиовизуална антропология
10.12. (нед.)	8-13 Формиране на театрална култура през Възраждането 14-19 Аудиовизуална антропология
15.12. (петък)	8-13 Аудиовизуална антропология
16.12. (съб.)	8-13 Аудиовизуална антропология
17.12. (нед.)	.....
25.12. – 31.12.	Коледна ваканция

1. Проф. дфн Марияна Парзулова: Медиалингвистика
2. Проф. дин Диана Радойнова: Етнология на българската литература
3. Проф. дин Диана Радойнова: Аудиовизуална антропология
4. Доц. д-р Галина Петрова: Съвременни лингвистични теории
5. Доц. д-р Антоанета Буюклиева: Исихазмът и Балканското средновековие
6. Доц. д-р Антоанета Буюклиева: Формиране на театрална култура през Възраждането
7. Проф. дфн Марияна Парзулова: Етнолингвистика
8. Доц. д-р Галина Петрова: Български език като чужд

**ИЗПИТНА СЕСИЯ:** 15.01. – 29.01 2024 г.

**ПОПРАВИТЕЛНА СЕСИЯ:** 12.02. – 18.02. 2024 г.